

Fach

Jahrgang

5

Schuljahr

2021/2022

Monat	Aug.	Sep.	Okt.	Nov.	Dez.	Jan.	Feb.	Mär.	Apr.	Mai	Jun.	PJW
Schulwoche	1 2 3 4 5	LC 1 6 7	8 9 10	LC 2 11 12	LC 3 13 14 15 16 17	18 19 20 21	LC 4 22 23	24 25 26 27	LC 5 28 29	30 31 32 33 34 35	LC 6 36 37	38 39
Inhalt	Post für dich (Einen persönlichen Brief schreiben)		Beschreib doch mal!	Bildergeschichten			Mein Sommer mit Mucks	Sachtexte lesen und verstehen: außergewöhnliche und gefährliche Tiere	Märchen			
Kompetenzen	Personal- und Possessivpronomen erkennen und anwenden; Merkmale und Aufbau eines persönlichen Briefes kennen; Briefen Informationen entnehmen; einen persönlichen Brief verfassen		Adjektive erkennen, verwenden und steigern; Merkmale von Gegenständen benennen; einen Gegenstand genauer beschreiben; Such- bzw. Verlustanzeige verfassen	durch W-Fragen und Clustern Ideen zu Bildern sammeln und ordnen; eine Bildergeschichte mithilfe eines Erzählplans verfassen; eine eigne Bildergeschichte mithilfe von Adjektiven und wörtlicher Rede anschaulich gestalten; Verben im Präsens erkennen und bilden			Kennenlernen der Lektüre "Mein Sommer mit Mucks"; ausgewählte Textstellen bearbeiten; Erstellung eines Lesetagebuchs; Perspektivwechsel durch Hineinversetzen in verschiedene Figuren der Lektüre	Nachschlagen im Wörterbuch; Merkmale von Sachtexten erarbeiten; Lesestrategien kennenlernen; einen Sachtext mithilfe von Lesestrategien erschließen und Informationen entnehmen und bewerten; Meinung zu Sachfragen begründen; Informationen präsentieren	Kennenlernen des Präteritums als Zeitform des schriftlichen Erzählens; Märchen lesen und verstehen (Handlungsbausteine); Merkmale von Märchen kennenlernen und anwenden; einen Märchenanfang fortsetzen und in einer Schreibkonferenz überarbeiten			
												Projektwoche

Fach

Jahrgang

6

Schuljahr

2021/2022

Monat	Aug.	Sep.	Okt.	Nov.	Dez.	Jan.	Feb.	Mär.	Apr.	Mai	Jun.	PJW	
Schulwoche	1 2 3 4 5	LC 1 6 7	8 9 10	LC 2 11 12	LC 3 13 14 15	16 17	LC 4 18 19 20 21	22 23	24 25 26 27	LC 5 28 29	30 31 32	LC 6 33 34	35 36 37 38 39
Inhalt	Fabelwelten (Fabeln lesen und verstehen)		Gemeinsam unterwegs (Berichte verfassen)		Probier dich aus! (Sachtexte)		Es reimt sich, es reimt sich nicht... (Gedichte lesen, untersuchen, vortragen...)		Geheimnisvolle Geschichten (Geschichten weiterschreiben, untersuchen und überarbeiten)		Das ist nicht fair! (Strittige Themen diskutieren, Meinungen begründen)		
Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> Fabeln lesen&verstehen Merkmale von Fabeln erkennen und nachweisen Fabeln nacherzählen Eine Fabel zu Bildern schreiben 		<ul style="list-style-type: none"> Wörter im Wörterbuch nachschlagen Funktionen von Berichten benennen Informationen aus Texten zusammenstellen mithilfe von W-Fragen Informationen strukturieren einen sachlichen Bericht verfassen und diesen überarbeiten 		<ul style="list-style-type: none"> Satzzeichen bei Aufzählungen setzen und Satzreihe und Satzgefüge unterscheiden Mit Hilfe von W-Fragen Informationen aus Sachtexten entnehmen Zwischenüberschriften finden und unbekannte Wörter nachschlagen. Fragen zu einem Sachtext beantworten. den Sachtext in Stichwörtern zusammenfassen. Die 5-Schritt-Lesemethode anwenden. 		<ul style="list-style-type: none"> Reimformen kennzeichnen und unterscheiden Merkmale von Gedichten erkennen und bestimmen Lyrisches Ich erkennen Gedichte nach best. Mustern weiterschreiben/umschreiben Sprachliche Bilder in Gedichten erkennen und deuten (Personifikationen, Vergleiche, Metaphern**) Wörter mit s, ss, ß schreiben 		<ul style="list-style-type: none"> neue Wörter durch Ableiten und Zusammensetzen bilden anschauliche Adjektive gezielt einsetzen, um Geschichten spannend und anschaulich zu verfassen geheimnisvolle Geschichten zu Bildern ausdenken/aufschreiben geheimnisvolle Geschichten kriterienorientiert weiterschreiben Geschichten kriterienorientiert überarbeiten 		<ul style="list-style-type: none"> einen Konflikt im Rollenspiel nachspielen strittige Fragen diskutieren und Meinungen begründen eine Bitte in einem argumentativen Brief begründen einen argumentativen Brief überarbeiten 		Projektwoche

Fach	Deutsch		Jahrgang		7		Schuljahr		2021/2022					
Monat	Aug.	Sep.	Okt.	Nov.	Dez.	Jan.	Feb.	Mär.	Apr.	Mai	Jun.			
Schulwoche	1 2 3 4 5	LC 1 6 7	8 9 10	LC 2 11 12	13 14 15	LC 3 16 17	18 19 20 21	LC 4 22 23	24 25 26 27	LC 5 28 29	30 31 32	LC 6 33 34	35 36 37 38	PJW 39
Inhalt	Abenteuer in der Freizeit - Reportagen untersuchen		Für andere da sein - andere informieren		Auf Leben und Tod - Balladen erkennen, erschließen und vortragen		Merkwürdige Geschehnisse - Kalendergeschichten erschließen		Ein Portfolio zu China erstellen - Beschreiben		Sich fair verhalten - strittige Themen diskutieren			
Kompetenzen	das/ dass unterscheiden, Merkmale von Reportagen benennen und am Text nachweisen, Reportagen zusammenfassen, Grafiken Infos entnehmen		Aktiv und Passiv zu unterscheiden und richtig zu verwenden, Informationen aus Sachtexten & Schaubildern in einem Venn-Diagramm zu veranschaulichen diese zu vergleichen und zu bewerten, einen informierenden Text zu verfassen		Kommas bei Aufzählungen, in Satzreihen und in Satzgefügen setzen, den Inhalt einer Ballade verstehen, die Merkmale und den Aufbau einer Ballade untersuchen, sprachliche Mittel in einer Ballade erkennen und deuten, eine Ballade ansprechend vortragen		den Konjunktiv I anwenden und die direkte Rede in indirekte Rede umwandeln, Merkmale von Kalendergeschichten untersuchen und erschließen, eine Inhaltsangabe einer Kalendergeschichte verfassen, eine Kalendergeschichte untersuchen		Personen beschreiben, Gegenstände beschreiben Vorgänge beschreiben		Sätze mithilfe von Konjunktionen zu verknüpfen, das Komma in Satzgefügen richtig zu setzen, Argumente durch Beispiele zu veranschaulichen, Gegenargumente entkräften, Ihre Meinung schriftlich (in einem Forumsbeitrag/Leserbrief) zu begründen			
Projektwoche														

Fach	Deutsch												Jahrgang	8	Schuljahr	2021/2022																							
Monat	Aug.		Sep.		Okt.		Nov.		Dez.		Jan.		Feb.		Mär.		Apr.		Mai		Jun.																		
Schulwoche	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Inhalt	Helden und Vorbilder – Informationstexte verfassen und schreiben				Voll den Blues - ein Jugenddrama untersuchen				Buntes Treiben in der Stadt- Großstadtlyrik untersuchen				Die Zeitung – Sachtexte verstehen und gestalten				Das Tagebuch der Anne Frank- ein Lesetagebuch gestalten				Werbung für mich- ein Bewerbungsschreiben verfassen				PJW														
Kompetenzen	Adverbialsätze erkennen und verwenden, Informationen aus Sachtexten und Grafiken entnehmen und ordnen, einen Infotext auf Grundlage von Materialien zu erfassen, einen Kurzvortrag zu halten				Nebensätze (Objekt- und Subjektsätze, Relativsätze; Averbialsätze) unterscheiden, Kommas setzen, Fehlertexte überarbeiten. Den Inhalt einer Dramenszene zusammenfassen, Aufbau und Figurenkonstellation eines Dramas untersuchen und beschreiben				Gedichte sinngesamt vortragen, formale Aspekte von Gedichten erkennen und funktionalisieren, ein Gedicht auf Form und Inhalt hin schriftlich untersuchen				die Zeitformen des Verbs wiederholen, Kommasetzung bei Appositionen, Aufbau einer Zeitung beschreiben, unterschiedliche Ressort in ihrer Funktion zu benennen, zeitungstypische Texte zu untersuchen				selbständig ein Lesetagebuch zu führen, ihren eigenen Schreibprozess zu reflektieren, dargestellte Inhalte in Beziehung zum historischen Kontext zu setzen				ein Bewerbungsschreiben aufzubauen und zu verfassen und zu überarbeiten, einen Lebenslauf zu gestalten, ein Vorstellungsgespräch zu führen.				Projektwoche														

Fach	Deutsch										Jahrgang	9	Schuljahr	2021/2022																									
Monat	Aug.	Sep.	Okt.	Nov.	Dez.	Jan.	Feb.	Mär.	Apr.	Mai	Jun.																												
Schulwoche	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Inhalt	Vera 8 -Vorbereitung Lernstandserhebung		Jugend debattiert – klar denken, fair streiten		Andorra – Ein Drama untersuchen							Kommunikation in den Medien – Sachtexte verstehen und analysieren					In allen Lebenslagen zueinander stehen - Kurzgeschichten interpretieren																						
Kompetenzen	Rechtschreibfehler finden; Groß- und Kleinschreibung unterscheiden können; Getrennt- und Zusammenschreibung		Vor Publikum frei reden; Dinge präzise und anschaulich auf den Punkt bringen; den eigenen Standpunkt finden und vertreten; aufmerksam zuhören und auf andere eingehen; Meinungen aushalten und Streit mit Worten beilegen		Dramenszenen zusammenfassen; Erstellen eines Schreibplans; Verfassen einer Analyse und Darstellung von formalen, sprachlichen und stilistischen Gestaltungsmitteln							Erfassen von Textinformationen; Informationen über Sachverhalte zu erstellen und Zusammenfassung von komplexen Texten verfassen					Analyse von Kurzgeschichten unter Einbeziehung historischer und gesellschaftlicher Fragestellungen; Verstehen epischer Texte und Einschätzung derer Wirkungsweise																						

Projektwoche

PJW

Fach	Deutsch														Jahrgang	10	Schuljahr	2021/2022																					
Monat	Aug.		Sep.		Okt.		Nov.		Dez.		Jan.		Feb.		Mär.		Apr.		Mai		Jun.																		
Schulwoche	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
Inhalt	Ich bin dein und du bist mein - Liebesgedichte erschließen				Was ist Sache? Informationen auswerten, vergleichen und Schlussfolgerungen ziehen										Begegnungen- Kurzgeschichten untersuchen und interpretieren				Leben im Netz- über Sachverhalte informieren				Mitten aus dem Leben- Romanauszüge verstehen				Projektwoche												
Kompetenzen	Strukturmerkmale von Gedichten erkennen und funktionalisieren; sprachliche Gestaltung analysieren und interpretieren. Epochenmerkmale, hier Romantik, erarbeiten und an konkreten Gedichten nachweisen.				Informationen aus kontinuierlichen und diskontinuierlichen Texten entnehmen und zusammenfassen; Informationen vergleichen und daraus Schlussfolgerungen ziehen. Inhalte und Zusammenhänge eigenständig darstellen										Merkmale von Kurzgeschichten wiederholen; Kurzgeschichten unter Beachtung textspezifischer Merkmale interpretieren: Beziehungen zwischen Figuren untersuchen, sprachliche Besonderheiten funktionalisieren				Infos komplexer Texte (auch diskontinuierlicher) erfassen und zusammenhängend darstellen. Sachverhalte materialgestützt adressatengerecht darstellen; Schreibpläne und Exzerpte erstellen. Materialien gliedern und strukturieren und situationsbezogen aufbereiten.				epische Texte verstehen und zusammenfassen, fragengeleitet deuten. Merkmale der Epik kennenlernen. Zwischen Satire und Parodie unterscheiden, Texte aus- und umgestalten.																